



LES MUSICALES DE COMPESIÈRES

Église de Compesières
Bardonnex · Genève

Samedi 4 octobre 2025 – 20h

E=MC2, Quintette
«De l'Angleterre aux Etats-Unis»

*Herbert Howells,
Samuel Coleridge Taylor,
Quincy Porter*

Dimanche 5 octobre 2025 – 17h

ATELIER CHORAL & ENSEMBLE MICROCOSME

Raphaël Leite Osorio direction
Hélène Walter soprano

«Musiques du couronnement»
Haendel «Coronation Anthems»
et airs autour du couronnement

www.musicalesdecompesieres.ch

Tél. +41 (0)79 637 23 28

BILLETTERIE

En ligne:
www.migrosbilletterie.ch

Stand Info Balevert
Migros Change Rive
Migros Change MPare
La Praille
Tél. 058 568 29 00

À l'entrée des concerts

TARIFS

CHF 30.- Plein tarif
CHF 25.- AVS, chômeurs
CHF 20.- Habitants
de la commune
CHF 10.- Étudiants

SAMEDI 4 OCTOBRE 2025

20H00 | E=MC2, Quintette

Clara Chartre, violon
Elena Califano, violon
Julie Voisin Banasiak, alto
Anna Minten, violoncelle
Olivier Kessi, clarinette

Formé en 2020 à Genève l'ensemble est composé de cinq musiciens passionnés par le répertoire pour clarinette et quatuor à corde. Il invite le public à découvrir une galaxie de compositions peu connues mais captivantes.

Programme

Herbert Howells
Samuel Coleridge Taylor

« De l'Angleterre aux Etats-Unis »

Rhapsodic Quintet op. 31
Clarinet Quintet op. 10
Allegro energico
Larghetto affettuoso
Scherzo: Allegro leggiero
Allegro agitato un pop più moderato Vivace
Clarinet Quintet
Largo
Allegro



Quincy Porter

DIMANCHE 5 OCTOBRE 2025

17H00 | ATELIER CHORAL & ENSEMBLE MICROCOSME

Raphaël Leite Osorio, direction
Hélène Walter, soprano

Ces « Coronation Anthems », quatre hymnes composés pour le couronnement du roi George II, furent la première commande passée à Haendel devenu citoyen britannique. Dès leur création, ils connurent un grand succès et ont reçu immédiatement la faveur de tous les britanniques.

Programme

Georg Friedrich Haendel

« Musiques du couronnement »

Coronation Anthems
« Zadok the Priest » HWV 258
+ Air: « Eternal Source of Light Divine »
« Let Thy Hand Be Strengthened » HWV 259
+ Air: « Let the Bright Seraphim »
« The King Shall Rejoice » BWV 260
+ Air: « Tune your Harps »
« My Heart is Inditing » BWV 261

